

森耕治・新保友紀子 美術史講演コンサート

ギュスターヴ・モロー

新解釈による絵の解説と
フランス音楽の競演！

- ◆絵画解説 出現・オルフェオ・
セメレとジュピター ほか
- ◆フランス音楽 旅への誘い(デュパルク)
出現(ドビュッシー) ほか



森 耕治

京都出身。美術史家。日本人として初のベルギー王立美術館、マグリット美術館、ポール・デルボー美術館公認解説者。京都府立嵯峨野高校、ソルボンヌ、ルーブル学院、パリ骨董学校等に学ぶ。



新保友紀子

ソプラノ。東京芸大音楽科卒業。在学中に劇団四季の「裸の王様」に主演。ベルギー、フランス、ドイツ、日本などで、数多くのコンサート、オペラ、オラトリオに出演。二期会会員。

松谷安佐子

桐朋学園大学音楽部ピアノ科卒業。数々の国内コンクール入賞。後進の指導にあたりながら、リサイタル、伴奏、室内楽などで活躍。

2015年

4月9日[木] 19時開演
(18時30分開場)

杉並公会堂 小ホール

全席自由／前売り ¥4,000(税込)

当日 ¥4,500(税込)

お問い合わせ

TS企画 chantopera@yahoo.co.jp

TEL 090-6348-1068

冒険

愛・戦い